



MIKKELINPÄIVÄ

Materiaalia valmisteluun



SISÄLLYS

SUUREMMAN SUOJASSA	3
ALOITA VALMISTELUT AJOISSA	4
Messua tekemässä	5
YHTEISELLÄ ATERIALLA	6
Perheet kohtaavat brunssilla	7
ENKELIPUUHAA	8
MUSIIKKIAINEISTO	10
MIKKELINPÄIVÄN PERHEMESSU	19
Valmistautuminen	19
Messun kulku	22

SUUREMMAN SUOJASSA

Kirkossa puhutaan vuosina 2016–2017 ihmisarvosta Suuremman suojassa -tunnuksen alla. Mikkelinpäivänä, lasten ja enkelien päivänä, huomataan erityisesti lapset. Jokaisella, aikuisella ja lapsella, on ihmisarvo Jumalan kuvana. Olemme kaikki Suuremman suojassa.

Mikkelinpäivä on erityisesti enkelien päivä.

Sitä on vietetty enkelien ja lasten yhteisenä juhlahpyhänä, koska Jeesus antoi lapsille erityisen arvon. Enkelit eivät kulje omalla asiallaan, vaan toimivat Jumalan viestintuojina. Ne kuvataan usein kauniina, herkkänä naispuolisena hahmona kauniine kiharoineen, vaikka Raamatussa kerrotaan miesenkeleistä, jotka taivaallisena sotajoukkona luovat mielikuvan turvasta, suojasta ja puolustamisesta.

Suuremman suojassa -kampanjamateriaaleja ja yhteistä ilmettä seurakuntien vapaaseen käyttöön on ladattavissa sivulta sakasti.evl.fi/ suuremman suojassa. Mikkelinpäivää edeltävällä viikolla näymme myös verkossa tunnuksella [#suuremman_suojassa](https://www.instagram.com/suuremman_suojassa/). Osallistutaan, postataan ja jaetaan toistemme kuvia ja ajatuksia eteenpäin, niin meidät huomataan!

Vinkki: Mikkelinpäivän perhemessun voi toteuttaa yhdessä vaikkapa alueen vapaapalokunnan, poliisin tai muun yhteiskunnan suojaa ja turvaa tuovan tahon kanssa. Paloauton tutkiminen kirkon pihassa messun jälkeen on kiinnostavaa ja kivaa yhdessä tekemistä.

Lisätietoja: sakasti.evl.fi/kirkonvahvuudet
Kampanjapäällikkö Hanna Piira, hanna.piira@evl.fi

Jeesuksen opetus siitä, kuka on suurin taivasten valtakunnassa, laittaa meidät katsomaan lasta. Lapsi voi välittää aikuisellekin kokemuksen suojassa ja turvassa olemisen merkityksestä. Lapsi ei kuvittele pärjäävänsä yksin. Usko Jumalaan on jotakin samankaltaista tietoisuutta huolenpidon tarpeesta.

Kun lapset aikuistuvat ja muuttavat pois kotoa, on varsin tavallista, että he palaavat lapsuudenkotiin syömään yhdessä vanhempiensa kanssa ja tankkaamaan yhteyttä, joka kannattelee heitä silloinkin, kun he eivät enää ole kotona.

Ehtoollinen on samanlainen pöytä, johon olemme tervetulleita joka viikko ja johon meitä odotetaan myös silloin, kun emme tule paikalle. Tiedämme, että vaikka Jumalan rakkaus ei ole vain siellä, se on siellä läsnä jollakin aivan erityisellä tavalla.

Messun juuret ovat ajassa ennen ajanlaskumme alkua. Meille kristityille tärkeät yhteiset asiat ovat lähteneet muotoutumaan siitä, kun Jeesus ja hänen oppilaansa nauttivat evankeliumien kuvaaman pääsiäisaterian yhdessä. Silloin Jeesus kutsui leipää ruumiikseen ja viiniä vereksen. Messu tekee kristityille todeksi sen, että saamme elää koko elämämme Suuremman suojassa.

Seurakuntien Lapsityön Keskus tarjoaa tuttuun tapaan mikkelinpäivän viettoon ideoita, joita seurakunnissa saa räätälöidä paikallisesti toimivaan muotoon. Materiaalin ovat valmistelleet SLK ry:n kouluttajat **Anita Ahtiainen, Johanna Pitkänen** ja **Mari Torri-Tuominen** sekä tiedottaja **Erja Saarinen**.

ALOITA VALMISTELUT AJOISSA

Mikkelinpäivästä viestiminen ja sen tapahtumiin kutsuminen on hyvä aloittaa riittävän varhain, että mahdollisimman moni lapsi ja perhe saisi edes pienen hipaisun kaikesta siitä hyvästä, mitä päivä pitää sisällään. Tänä vuonna tavoitellaan sitä, että lapset kokevat ainakin hieman enemmän turvallisuutta kuin muuten, perheet arvostavat entistäkin enemmän perheen yhteisiä aterioita ja tietävät, että heitä odotetaan kirkkoon, messuun, koska hekin kuuluvat Jumalan perheeseen. Heillä on myös tieto siitä, että lapsetkin ovat tervetulleita ehtoollispöytään.

Lapsille, heidän vanhemmilleen ja isovanhemmille sekä muille seurakuntalaisille kannattaa kullekin mieltä oma ydinviestinsä Suuremman suoja -teemaan liittyen.

Monet lapset elävät hyvinkin suojattua ja pehmustettua elämää. Mikkelinpäivä kertomuksineen on villi tapaus tuossa maailmassa. Pyyntö tuoda messuun mukana kaikki mahdolliset suojukset ja mitata, löytyykö kirkosta vielä suurempi suoja, voisi olla yksi tulokulma. Oleellista on painottaa, että kirkossa lapsi saa olla omana itsenään: tutkia, ihmetellä ja leikkiä. Tästä lupauksesta on toteutuksessa myös pidettävä käytännössä kiinni.

Vanhempien haasteisiin voidaan vastata yhteisesti järjestetyllä aterialla, johon saa rauhassa asettua koko perheen voimin. Isovanhempia voi innostaa halu välittää omasta lapsuudesta tuttua enkeliturvaa lapsenlapsille.

Aikuiset kirkkovieraat ovat keskenään hyvin erilaisia. Toisille osallistuminen ja lasten iloisten touhujen seuraaminen ovat ykkösjuuttu. Toinen kavahtaa kaikkea muuta kuin yksityisyyttä ja hiljaisuutta. Viestinnässä merkittäviä ovat erilaisten seurakuntalaisten omat messukokemukset. Ketkä voisivat kertoa tarinansa vaikkapa seurakunnan verkkosivulla?

Lapsille ja perheille kohdennetut viestit ehtivät perille vielä syyskuussa toimintakauden pyörähdettyä käyntiin. Sen sijaan seurakunnan toiminnan vastuunkantajien on hyvä päästä mukaan suunnitteluun mahdollisimman pian. Tämän materiaalin saajan toivotaan kannustavan muitakin tutkimaan toimintaideoita. Materiaali löytyy myös Seurakuntien Lapsityön Keskuksen verkkosivulta (www.evl-slk.fi). Vapaaehtoiset pyhäkoulujen ja perhekerhojen ohjaajat voivat olla kullannarvoisia suunnittelussa ja henkilökohtaisten viestien viejinä, kunhan heidät muistetaan kutsua mukaan tekemiseen.

Kannattaa muistaa, että Lastenkirkko-lehti ja lastenkirkko.fi-sivusto ovat täynnä lasta kiinnostavaa sisältöä. Niitä kannattaa jakaa niin lehtenä kotiin kuin linkkeinä verkossa.

Suuremman suoja -kampanjamateriaaleja ja yhteistä ilmettä seurakuntien vapaaseen käyttöön on ladattavissa sivulta sakasti.evl.fi/suuremmansuojassa. Mikkelinpäivä näkyy sitä edeltävällä viikolla myös verkossa tunnuksella [#suuremmansuojassa](https://twitter.com/suuremmansuojassa).

Jos mietit, että kenen vastuulla viestintä oikein on, ota itseäsi kädestä ja onnittele. Juuri sinä olet saanut enkelimäisen viestinviejän tehtävän. Kannattaa kuitenkin varmistaa kirkkoherralta, oletko tämän viestintäjoukon johtaja vai joku muu vastuullinen toimija.



Mikkelinpäivän tuomasmessussa Agricolan kirkossa liturgilla oli kaksi 13-vuotiasta apuliturgia.

Messua tekemässä

Viime vuoden mikkelinpäivän tuomasmessussa vantaalainen **Väisälän** perhe oli monessa mukana: 13-vuotiaat **Sini** ja **Kaapo** olivat liturgin apuna koko messun ajan, äiti **Anu**, isä **Jouni** ja 5-vuotias **Kaisa** huolehtivat ehtoollisleivän leipomisesta, virsikirjojen jakamisesta sekä jälkien siivoamisesta.

He kertoivat kokemuksistaan näin.

Mikä oli sinusta mukavinta messussa?

Kaapo ja Sini: Ehtoollisen vietto.

Sini: Myös laulut olivat hyviä.

Anu: Ehdottomasti kivointa, että lapset saivat osallistua.

Missä kohtaa messua tunsit olevasi eniten itse läsnä?

Sini ja Kaapo: Omassa huilun/rumpujen soitossa ja ehtoollisen jakamisessa.

Mikä oli sinun mielestäsi tärkeintä?

Sini: Se teksti, jonka luin – evankeliumiteksti.

Kaapo: Se, mitä sanoin. Että mitä vastaan pitää taistella: huumeita, sotaa ja kiusaamista.

Anu: Evankeliumi ja laulaminen. On kiva pystyä laulamaan kunnolla. Nyt oli hyvät laulut, ei outo- ja tai liian vaikeita. Osasin melkein ulkoa kaikki.

Mitä jäi mieleen ehtoollisleivän leipomisesta?

Anu: Leivän leipominen oli meille tosi tärkeää.

Se oli yllättävän hyvänmakuista. Ei sellaista kuin se paperileipä, mitä tavallisesti annetaan. Leipää oli helppo ja mieluisa tehdä. 5-vuotias Kaisakin leipoi ja teki ristejä leipiin. Kun leipää jäi yli, tuli ihan sellainen ”viisi leipää ja kaksi kalaa”-olo.

YHTEISELLÄ ATERIALLA

Ateriyhteys ilmensi Raamatun aikaan kaikkein syvintä ystävyyttä. Yhdessä syömisellä on edelleenkin yhteyttä vahvistava merkitys. Sananparsissa ”Tie sydämeen käy vatsan kautta” tai ”jos perheen ateriyhteys katoaa, katoaa perhekin” lienee yhä jokin viisaus. Yhdessä vietetty aika hyvän ruuan äärellä opettaa meitä kuuntelemaan ja ymmärtämään toisiamme ja olemaan enemmän läsnä toisillemme.

Valitettavasti liian usein arjen kiireet, harrastukset ja aikataulutettu elämä menevät perheen yhteisten aterioiden edelle. Helposti voisi kuitenkin ajatella, että yhdessä valmistettu ja nautittu ateria ajatusten ja kuulumisten vaihdon kera vahvistaa perheyhteyttä enemmän kuin jatkuva säntäily paikasta ja tilanteesta toiseen. Ehkäpä ateriyhteys on edelleen sitä, mitä suomalaisissa perheissä olisi tärkeä säilyttää. Ruokailutavat opitaan kotona, vaikka niitä tulisi vaalia myös päiväkodissa ja koulussa.

Ateriyhteyteen on myös kätkeyty syvä kristillistä seurakuntaa yhdistävä viisaus. Ensimmäisen seurakunnan aikana yhdessä aterioimista pidettiin keskeisenä yhteyttä vahvistavana seurakuntaelämän muotona. Raamatun aikaan ehtoollisen yhteydessä syötiin yleensä ateria. Tämä oli monille päivän ainoa kunnollinen ruokailu. Yhteisen aterian yhteydessä nautittiin leipä ja viini, joka oli varsinainen ehtoollinen. Nälän tyydyttävä ateria ilmeisesti toteutettiin nyyttikesteinä. Ensimmäinen nautittiin leipä, syötiin ateria ja vasta sitten siunattiin malja.

Ehtoollinen on pyhintä, mitä kristillisellä seurakunnalla on olemassa. Seurakunnan ateriyhteyteen liittyy valtava salaisuus: ehtoollisessa yhteisen leivän nauttiminen tekee aterioitsijat yhdeksi Kristuksen ruumiiksi. ”Leivän murtaminen” ja ”siunaaminen” liittyvät myös juutalaiseen perinteeseen. Juutalainen ateria alkoi sillä, että isäntä otti pöydältä leivän ja kohotti sen kaikkien nähtäville. Pitään leipää koholla hän ylisti Jumalaa; tähän ateriovieraat yhtyivät sanomalla ”amen”. Tämän jälkeen isäntä mursi leivän ja jakoi sen kaikille, jonka jälkeen syötiin ateria.

Nykyajan hyötykeskeisyys vie usein nautinnon yhteisistä ruokailuista. Elämäntapojen yltiöterveellisyys suuntaa huomion yhteisestä ateriaasta ravintoajatteluun, jossa ruoasta on tullut kaiken muun ohella kulutushyödyke. Terveellinen elämä ja hyvinvointi kulkevat kuitenkin käsi kädessä. Hyvä ruoka, kohtaaminen ja yhteinen aika ovat perustarpeita, jotka lisäävät hyvinvointia. Ehkäpä voisimme juuri tässä ajassa nostaa seurakunnissa esiin ateriyhteyden merkitystä, pysähtyä kuuntelemaan seurakuntalaisia yhteisen aterian äärellä ja kutsua heitä ehtoollisen vahvistavan yhteyden äärelle.



Johanna Pitkänen

Perheet kohtaavat brunssilla

Hyvinkään seurakunnan lapsi- ja perhetyön järjestämät perhemessua edeltävät brunssit kokoavat paikakuntalaisia sankoin joukoin. Ajatus on kokoontua rauhalliseen sunnuntaiaamuun yhdessä muiden perheiden kanssa Vehkojan seurakuntakeskuksella.

Perhebrunssija on vietetty Hyvinkäällä vuodesta 2014 alkaen, kahdesti keväällä ja syksyllä. Perheet ovat ottaneet brunssin omakseen ja olleet tyytyväisiä. Yhteiselle aterialle on kokoontunut reilu sata henkilöä vauvasta vaariin.

Brunssin jälkeen vietetään perhemessua viereisessä kirkkosalissa. On ollut ilo huomata, että messuun osallistuvat miltei kaikki brunssille tulleet. Ennen messua on vielä mahdollisuus piirtämiseen, värittämiseen ja vapaaseen leikkiin. Viihtymisen takaavat kiireettömyys, ystävät ja hyvä ruoka.

Lempeä yhteinen aamu

Brunssin ideana on korostaa yhteisöllisyyttä ja kohtaamista. Perheet voivat tutustua toisiin samassa elämäntilanteessa oleviin ja ehkä solmia uusia kontakteja keskenään. Jumalanpalveluselämän näkökulmasta ennen messua yhdessä syöty ateria tekee messusta läheisemmän, koska sitä vietetään ikään kuin jo tutuksi tullessa porukassa. Jo Raamatun aikaan yhdessä syöminen ja juominen merkitsi yhteiseen piiriin ottamista ja hyväksyntää.

Brunssin välitön tunnelma edistää myös rauhoittumista kohti hengellistä ja pyhää. Kenenkään ei ole pakko kiirehtiä tietyllä kellonlyömällä kirkonpenkkiin, koska brunssille on voinut tulla klo 9.30 alkaen oman aikataulun mukaisesti. Messu puolestaan alkaa klo 11.

Vapaaehtoiset ovat tärkeässä roolissa aamupäivän eri tehtävissä. Tämä mahdollistaa myös työntekijöille paremmin aikaa yhdessäoloon perheiden kanssa.

Yhteinen brunssi ja messun vietto tarjoavat niin fyysisesti kuin hengellisesti vahvistavaa ravintoa sekä ehkäisevät omalta osaltaan syrjäytymistä. Yhteisen aamupäivän jälkeen on hyvä lähteä jatamaan sunnuntaita kuka mihinkin – ulkoilemaan tai päivänulle.

Heidi Kajander-Maavuori ja Terhi Makkonen
Hyvinkään seurakunta



Liikkeillä

- Leikkikää Seuraa enkeliä -leikkiä Seuraa johtaja -leikin omaisesti.
- Leikkikää parileikkinä luottamuskuljetusta. Toinen parista pitää silmiä kiinni, ja toinen kuljettaa eteenpäin.
- Laittakaa lattialle naru tai lauta. Kulkekaa sitä pitkin yrittäen pysyä sillä. Voitte myös kulkea sateenvarjo kädessä kuin trapetsitaiteilija. Varjo antaa tukea ja suojaa – tasapainoa!

Askarrellen

*Lastenkirkko-lehden 6/2016 sivulta 19 tai lastenkirkko.fi-sivun puuhalpulta löydät paperitaitteluohjeen, jonka avulla voitte tehdä enkeli Mikaelin voimamiekan.

Suuremman suoja -teemaan sopii erilaisten suojien rakentaminen. Lähtökohtana voi olla luonnon tutkiminen. Mistä eläimet ja kasvit

EN- KE- LI- PUU- HAA

hakevat suoja? Lapset voivat tehdä kollaaseja luonnonmateriaaleista.

*Enkeliä siileille. Siilit tarvitsevat kukin oman talvipesän. Lasten kanssa voi ottaa projektiksi näiden talvipesien rakentamisen. Ohjeita löytyy verkosta esim. Siili kiikarissa! -sivulta.

Kokaten

"Enkelin kuulat" (noin 15 palloa)

- 200 g kuivattuja, pehmeitä, kivettömiä taateleita hienonnettuna
- 4 rkl kookosrasvaa (tai neitsytkookosöljyä)
- 4 rkl tummaa kaakaojauhetta
- 1 dl kaurahiutaleita
- 2 rkl vahvaa kahvia
- Viimeistelyyn kookoshiutaleita

Mittaa ainekset tehosekoittimeen ja sekoita tasaiseksi massaksi. Pyöritä massasta pieniä palloja ja pyöräytä ne kookoshiutaleissa. Säilytä kylmässä.

Muuta hauskaa

Hangatkaa ilmapallolla hiuksia! Kenen hiukset nousevat hassuimmin pystyyn? Myös aikuiset mukaan tähän leikkiin.

Kuvataiteillen

Enkelit kuuluvat meille näkymättömään Jumalan valtakunnan todellisuuteen. Raamatun kertomusten pohjalta meillä on kuitenkin virkettä tehdä näkyväksi se, miltä taivas ja enkelit meistä tuntuvat. Ikkunasta näkee ulos taivaalle, mutta taiteen keinoin ikkunaan voi tehdä näkyväksi myös Jumalan taivaan ja kaiken sen, mitä itse kukin ajattelee taivaassa olevan.

Lapset voivat hahmotella lyijykynällä tai puuväreillä haluamiaan kuvia. Yksinkertaiset ja selkeät kuvat toimivat parhaiten.

Paperi laitetaan muovitaskun sisään. Kuvalle piirretään muovin päälle huolellisesti rajat (eri värialueille omansa) ja se väritetään ikkunaväreillä. Väriä pitää olla riittävästi ja yhtenäisesti, jotta kuvan voi sen kuivuttua irrottaa ja siirtää ikkunaan.

Virikkeenä taivaan valtakunnan maalaamiseen voi olla kertomus Jaakobin unesta.



Juutalaisten, muslimien ja kristittyjen yhteiset enkelit

Enkelit ovat tuttuja ihmisille eri puolilla maailmaa. Me kristityt jaamme yhteistä enkeliperinnettä juutalaisten ja muslimien kanssa, koska useimmat Vanhaksi testamentiksi kutsumamme tekstit ovat arvostettuja myös näissä toisissa uskonnoissa.

Arkkiengelit Mikael ja Gabriel ovat tunnetuimpia Jumalan sanansaattajia. Yhteiset kertomukset heistä antavat mahdollisuuden työstää aihetta monikulttuurisessakin ryhmässä. Kertomuksen Jaakobin painista voi hyvin lukea lapsille esimerkiksi Lapsen Raamatusta. Lapset voivat sen pohjalta miettiä omaa mielikuvaansa enkeleistä.

Islamissa ei ole tapana piirtää sellaista, mikä ei ole oikeasti luonnossa nähtävissä, joten kaikille lapsille yhteinen piirros- tai askartelutehtävä ei ole paras ratkaisu. Jos halutaan piirtää, ohje voi olla, että piirrä, miltä tämä kertomus sinusta tuntuu.

Pyhäkoululehti 4/2016 tarjoaa lisätietoa näiden kolmen uskonnon näkemyksistä enkeleistä.

MUSIIKKAINEISTO

Tässä aineistossa on ihan uusia lauluja. Niiden nuotit löytyvät sivuilta 15–18.

Suuremman suojassa

Suuremman suojassa on nimikkokappale tälle pyhälle ja aiheelle. Siitä on tehty yksinkertainen, viiden sävelen alueella liikkuva pikkuinen laulu. Laulua voidaan kaiuttaa kahden tahdin mittaisina pätkinä. Se sopii hyvin myös kantelelauluksi. Liikkeet lauluun alla (tai ks. tukiviittomakuvat osoitteesta papunet.net).

Suuremman suojassa

suuri-viittoma: kämmenet itseen päin viedään kädet rinnan korkeudella pois päin itsestä
suoja-viittoma: nostetaan käsi pystyyn lähelle rintaa, toinen käsi kierretään sen ympäri puoliksi kuin suojaksi

Minä olen turvassa

osoitetaan itseä + tehdään suoja-viittoma uudelleen

Jumalan enkeli

Jumala-viittoma: osoitetaan ylös
enkeli-viittoma: kädet koukistetaan kyynärvarsista ja kämmenet ovat itseen päin, liikutetaan käsiä itseen päin. Tämä voisi kuvata enkelin tehtäviin liittyen siihen, kuinka Jumalan kirkkauden säteily tulee minua kohti!

kulkee minun kanssani

kulkea-viittoma: koukistetulla etu- ja keskisormilla vedetään kaksi kertaa toista kämmentä vasten
kanssani-viittoma: otetaan vasemmalla kädellä kiinni oikean käden sormista

Leivässä

leipä-viittoma: painetaan kämmenellä toista kämmentä kaksi kertaa

viinissä

viini-viittoma: etu- ja keskisormella tehdään ”juomaliike”

Jeesus

Jeesus-viittoma: kosketa keskisormella vuorotellen toista kämmenen pohjaa (kuin painaisit naulan jäljet)

meitä lähellä

vie etusormia kaksi kertaa toistensa viereen vaakatasossa

Mikkelinpäivän psalmi

Psalmi on tehty osittain kaksiaäniseksi. Psalmi on kertosaakeistömuotoinen. Kertosäe toistuu alussa, psalmisäakeistöjen välillä ja lopussa. Aaa-laulun on tarkoitus kuvata enkelien loputonta liikettä. Toisen (alemman) äänen voi jättää pois.

Psalmi voi olla säestyksetön tai siihen voi liittää soittimia. Kertosäkeessä voi käyttää kapuloita ja rumpua, säkeistöissä triangleita tai kellosoittimia. Jos lapsikuorolaiset toimivat psalmin laulajina, voivat esimerkiksi päiväkerholaiset soittaa soittimia.

Jaakob lähti

Laulu on tarkoitettu laulettavaksi Vanhan testamentin lukukappaleen yhteydessä. Se siis aloittaa ja lopettaa kertomuksen Jaakobista.

Alkuosan voi laulaa kaanonissa. Ensimmäinen säkeistö kertoo Jumalan enkeleistä, jotka kulkivat portaita ylös ja alas. Toisessa säkeistössä Jaakob näkee Herran vieressään ja kuulee hänen sanovan, kuka hän on: Abrahamin Jumala, Iisakin Jumala, isäsi Jumala. Seuraavat Herran lausumat säkeet on tarkoitettu luettavaksi. Kuoro/säestys voi jäädä esimerkiksi avoimeen sointuun c ja g. Loppuosa, jossa Jaakob herää unestaan, voidaan taas laulaa kaanonissa.

Alkuosa:

*Jaakob lähti Beersebasta, Jaakob lähti Beersebasta,
kulki kohti Harrania, kulki kohti Harrania.
Matkallaan hän jäi yöksi, matkallaan hän jäi yöksi,
eräaseen paikkaan, eräaseen paikkaan.
Otti siltä paikalta, otti siltä paikalta kiven pään alleen,
kiven pään alleen ja kävi makuulle.*

Säkeistö 1:

*Yöllä Jaakob näki unessa portaat, jotka ulottuivat maasta taivaisiin.
Jumalan enkelit kulkivat niitä, kulkivat niitä ylös ja alas, ylös ja alas, ylös ja alas.*

Säkeistö 2:

*Sitten Jaakob näki, että Herra seisoi vieressään:
Minä olen Herra, Abrahamin Jumala. Abrahamin Jumala,
Iisakin Jumala, Iisakin Jumala, Iisakin Jumala, Iisakin Jumala, isäsi Jumala.*

Jatkuu puhuen:

Tämän maan, jolla sinä makaat, minä annan sinulle ja sinun jälkeläisillesi. Sinun jälkeläisesi tulevat lukuisiksi kuin maan tomuhiukkaset, ja sinun sukusi levittäytyy länteen ja itään, pohjoiseen ja etelään. Sinun ja sinun jälkeläistesi saama siunaus tulee siunaukseksi kaikille maailman kansoille.

Minä olen sinun kanssasi ja varjelen sinua, minne ikinä menetkin, ja tuon sinut takaisin tähän maahan. Minä en hylkää sinua, vaan täytän sen, minkä nyt olen sinulle luvannut.

Loppuosa:

Jaakob heräsi unestaan, Jaakob heräsi unestaan.

Herra on tässä paikassa, Herra on tässä paikassa.

Tämä on pyhä paikka. Tämä on pyhä paikka,

Jumalan asuinsija, Taivaan portti!

Beerseba ja Harran ovat omituisia paikannimiä. Kertomus on muutenkin kummallinen unikertomus. Sitä voi lähestyä kuoron kanssa seuraavanlaisesti: Lue kertomus kokonaan (vaikka se on aika pitkä; vaihtoehtoisesti voit lukea vain kuoro-osat). Lue toisen kerran ja pyydä kuorolaisia kiinnittämään huomiota johonkin tärkeään sanaan tai asiaan. Kolmannella lukukerralla voit pyytää kuorolaisia nousemaan paikaltaan tuon oman valitun sanan kohdalla ja menemään jonoon sanojen mukaisesti. Lukemisen jälkeen kukin voi sanoa jonossa oman sanansa.

Toinen vaihtoehtoinen tapa (tai edelliseen yhdistäen) on ”tää ois se” -tekniikka. Lue kertomus kerran. Muistelkaa kertomusta yhdessä. Alkkaa sitten rakentaa kertomuksesta kuvaa. Kukin saa vapaassa järjestyksessä liittyä kuvaan, joka rakentuu niin, että yksi menee tilan keskelle sanoen jonkin asian kertomuksesta ja tekee itsestään ”patsaan”. Tämän ei tarvitse edetä kertomuksen kronologisessa järjestyksessä; tarkoitus on kuvata yhdessä ryhmälle jäänyt mielikuva tästä kertomuksesta. Esimerkiksi joku aloittaa: ”Tää ois ne PORTAAT” ja menee keskelle ”portaiksi”. Joku voisi liittyä tähän sanomalla ”tää ois se enkeli, joka menee portaita” ja liittyä portaisiin. Kukin saa olla mukana omalla tavallaan. Tärkeää on, että annetaan rauha ja tila. Tämä on myös keskittymisharjoitus. On tärkeää, että jokainen saa rauhassa sanoa ”tää ois se...” ennen kuin seuraava tulee ”kuvaan” mukaan. Ohjaaja voi myös ottaa kuvia valmiista tuotoksesta, jolloin jokainen näkee, millainen teoksesta tuli.

Sinä suojaat meitä edestä ja takkaa

Tämä laulu julkaistaan syksyllä ilmestyvässä kirjassa Vauvamuskari (Lasten Keskus). Kirjassa on kymmeneen eri teemaan tehtyjä lauluja sekä aineistoa teemojen käsittelyyn myös hengellisestä näkökulmasta, kokonaisvaltaisesti.

Tähän materiaaliin laulu sopii erinomaisesti. Kertosäe ”sinä suojaat meitä edestä ja takkaa” kertoo jälleen Suuremman suojassa -teeman idean. Muskariryhmäläiset vanhempineen ja vauvoineen voivat toimia laulussa kuorona. Lapsia pidetään sylissä, kierrellään ja kaarrellaan. Kivaa on laskea lapsia alas ja nostaa ylös kuoppa ja ylämäet -kohdassa. Tätä voi leikkiä myös seisaaltaan. Kertosäkeessä voidaan kulkea rivissä vauvat sylissä eteenpäin. Takkaa-kohdassa niitaan tai kumarretaan. Sen jälkeen kuljetaan taaksepäin rivissä ja rakkaat -kohdassa jälleen niitaan tai kumarretaan. Tätä voi soveltaa myös lapsikuorolle.



Messun muut laulut löytyvät julkaisuista Lasten virsi ja Kirkkomuskari 2.

Soita ja laula (Lasten virsi 70)

Kolminaisuuslauluun sopivat kolmenlaiset soittimet esimerkiksi näin:

Taivaan Isä – marakassit

Jeesus on hyvä – kapulat

Pyhä Henki – triangeli

Soita ja laula -säkeistössä kaikki soittavat

Liikkeellä laulusta tehdään varsinainen ikiliikkuja:

1. säkeistö taputetaan, nostetaan lopussa yksi käsi ylös (...on hyvä JUMALA!)
 2. säkeistö pidetään käsi ylhäällä, lopussa tuodaan kädet rinnalle (...on paras YSTÄVÄ!)
 3. säkeistö pidetään kädet rintakehän päällä ja keinutaan, lopussa kädet nostetaan ylös kuin Pyhän Hengen tuuli tai tuli (...nyt meille KAIKILLE)
 4. säkeistö heilutetaan käsiä ylhäällä, ryhdytään taputtamaan uudestaan (... luo ilon SYDÄMIIN)
- Lauletaan laulua 2–3 kertaa.

Turvallinen enkeli (Kirkkomuskari 2)

Liikkeitä:

Turvallinen enkeli lähelläsi on

– enkeli-viittoma, halaus

Taivaan Isän enkeli vahva, peloton.

– enkeli-viittoma

Ja kun nousee aurinko

– tehdään käsillä ympyrä

ja kun kello käy.

– tehdään kädellä kellon viisarin liikettä

Enkeli on vierellä

– enkeli-viittoma

vaikk ei häntä näy.

– vedetään sormet silmien editse

Väsähdä ei enkeli, pääty ei sen työ
Enkeli on valveilla
Silloin kun on yö.

– enkeliviittoma + taputukset
– enkeli-viittoma
– yö-viittoma: vedetään kädet kämmenet itseen päin
ylhäältä alas kuin laskettaisiin verhot.

Ja kun nousee aurinko. . .

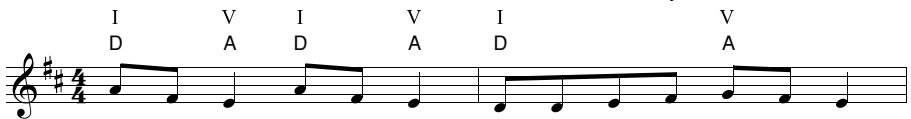
Pyhä ja Jumalan Karitsa (Kirkkomuskari 2)

Nämä kaiutettavat liturgian osat on tehty Anna-Mari Kaskisen teksteihin. Pyhä-hymnin teksti on Virsikirjan jumalanpalveluslauluissa numero 736. Laulun kantelesäestys on helppo vaikkapa lapsiryhmälle tai eläkeläisten ryhmälle. Laulu viekään kohti tämän Pyhä-hymnin alkuperimää: profeetta Jesaja näki Jerusalemin temppelissä kuusisiipisten serafien palvovan taivaallisella valtaistuimella istuvaa Herraa ja kuuli niiden huutavan: Pyhä, pyhä, pyhä Herra Sebaot. Taivas ja maa on täynnä kirkkauttasi. Jumalan Karitsa -laulu voi samoin säestää kanteleella, ykkössoinnalla urkupistemäisesti. Uruilla, pianolla, bassolla tms. voi pitää koko ajan d-säveltä pohjana.

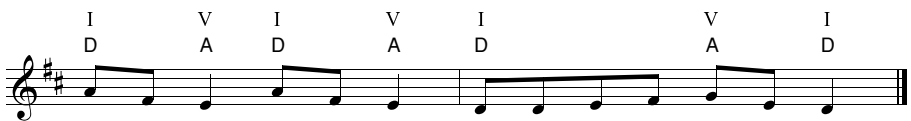
Teksti löytyy Anna-Mari Kaskisen kirjoittamana virsikirjasta numerolla 740. Kirkkomuskari 2 -kirjassa on mukana vain ensimmäinen säkeistö, virsikirjasta löytyvät muut kaksi säkeistöä. Kaikulauluna laulettuna seurakunta ei tarvitse itselleen sanoja. Hyvää pohjaa voi luoda rummuilla.

Suuremman suojassa

Säv. ja san. Mari Torri-Tuominen



1. Suu - rem - man suo - jas - sa mi - nä o - len tur - vas - sa.



Suu - rem - man suo - jas - sa mi - nä o - len tur - vas - sa.

2. Jumalan enkeli
kulkee minun kanssani.
Jumalan enkeli
kulkee minun kanssani.
3. Leivässä, viinissä,
Jeesus meitä lähellä.
Leivässä, viinissä,
Jeesus meitä lähellä.

Mikkelinpäivän psalmi

Mari Torri-Tuominen

Kerto:

E H

Her - ran en - ke - li on a - set - tu - nut var - ti - oon. Hän
 suo - jaa nii - tä, jot - ka pal - ve - le - vat Her - ra. Her - ran
 en - ke - li on a - set - tu - nut var - ti - oon, Hän pe - las - taa hei - dät!

E E/D E E E/D

1. Her - ral - la on is - tui - men - sa tai - vais - sa! Her - ral - la on is - tui - men - sa
 tai - vais - sa ja hä - nen val - tan - sa al - la on kaik - ki maa. Aaa -
 -aaa, aaa - aaa, aaa - aaa, aaa - aaa. (Kerto)

E E/D E E/D E

2. Y - lis - tä - kää Her - ra. Y - lis - tä - kää Her - ra te, hä - nen en - ke - lin - sä,
 — voi - mal - li - set san - ka - rit, san - ka - rit. Aaa -
 -aaa, aaa - aaa, aaa - aaa, aaa - aaa. (Kerto)

Jaakob lähti

Alkukaanon:

Mari Torri-Tuominen

Jaa - kob läh - ti Beer - se - bas - ta. Jaa - kob läh - ti Beer - se - bas - ta,
kul - ki koh - ti Har - ra - ni - a. kul - ki koh - ti Har - ra - ni - a.
Mat - kal - laan hän jäi yök - si, mat - kal - laan hän jäi yök - si
e - rää - seen paik - kaan, e - rää - seen paik - kaan.
Ot - ti sil - tä pai - kal - ta, ot - ti sil - tä pai - kal - ta
ki - ven pään al - leen, ki - ven pään al - leen ja kä - vi ma - kuul - le!

Säkeistö 1:

1. Yö - lä Jaa - kob nä - ki u - nes - sa por - taat,
jot - ka u - lot - tui - vat maas - ta tai - vai - siin.
Ju - ma - lan en - ke - lit kul - ki - vat nii - tä, kul - ki - vat nii - tä,
y - lös ja a - las, y - lös ja a - las, y - lös ja a - las, y - lös ja a - las.

Säkeistö 2:

Cm B \flat A \flat

2. Sit - ten Jaa - kob nä - ki, et - tä Her - ra sei - soi vie - res-sään:

Cm B \flat A \flat 3

Mi - nä o - len Her - ra, Aab - ra - ha - min Ju - ma - la.

Cm B \flat 3 A \flat 3 Gm 3

Aab - ra - ha - min Ju - ma - la, li - sa - kin Ju - ma - la, li - sa - kin Ju - ma - la,

B \flat 3 Cm 3

li - sa - kin Ju - ma - la, li - sa - kin Ju - ma - la, i - sä - si Ju - ma - la.---

Loppukaanon:

Cm B \flat /C 3 Cm 3 Cm B \flat /C 3 Cm 3

Jaa - kob he - rä - si u - nes - taan. Jaa - kob he - rä - si u - nes-taan.

Cm 3 B \flat /C Cm Cm B \flat /C Cm

Her - ra on täs - sä pai - kas - sa, Her - ra on täs - sä pai - kas - sa.

Cm 3 B \flat /C Cm Cm 3 B \flat /C Cm

Tä - mä on py - hä paik - ka, tä - mä on py - hä paik - ka.

Cm 3 B \flat /C Cm Cm B \flat /C Cm

Ju - ma - lan a - suin - si - ja, tai - vaan port - ti!

Sinä suojaat meitä edestä ja takkaa

Körötellen letkeästi

Säv. ja san. Riikka Jännti 2015

1. Kö - rö - kö - rö, kö - rö - tel - lään pit - kin maail - man pol - ku - ja.
Kö - rö - kö - rö, kö - rö - tel - lään pit - kin maail - man pol - ku - ja.

Vä - lil - lä on kuop - pa, hei! ei! Si - nä
Y - lä - mäet ei hait - taa, ei! Si - nä

suo - jaat mei - tä e - des - tä ja tak - kaa. Kai - na - loo - si mah - tuu

pie - net, suu - ret rak - kaat. Si - nä rak - kaat.

2. Kierrellään ja kaarrellaan pitkin maailman polkuja.
Välillä on kuoppa, hei!
Kierrellään ja kaarrellaan pitkin maailman polkuja.
Ylämäet ei haittaa, ei!
Sinä suojaat meitä...

3. Kipi-kapi-kipitellään pitkin maailman polkuja.
Välillä on kuoppa, hei!
Kipi-kapi-kipitellään pitkin maailman polkuja.
Ylämäet ei haittaa, ei!
Sinä suojaat meitä...

Leikkiohje tuoleilla vauvat syleissä kasvot menosuuntaan:

1) Körö, körö...

Körötellään.

Välillä on kuoppa, hei.
Ylämäet ei haittaa, ei.

*Käytetään lasta omien jalkojen välissä lähellä lattiaa.
Nostetaan lasta ilmaan.*

Sinä suojaat meitä...
Kainaloosi mahtuu...

*Silitetään lasta etupuolelta ja selkäpuolelta.
Otetaan kainaloon ja halataan.*

2) Kierrellään...

Taivutetaan lasta sylissä sivulta toiselle.

3) Kipi-kapi...

*Koukistetaan lapsen jalkoja vuorotellen
tai lähdetään kävelemään pitkin huonetta
lasta käsistä taluttaen.*

MIKKELINPÄIVÄN PERHEMESSU VALMISTAUTUMINEN

Havainnointi

Paras tapa kehittää lapsen kannalta toimivaa jumalanpalvelusta on havainnoida lapsia messussa. Havaintojen pohjalta ja keskustelemalla heidän kanssaan voidaan luoda tila ja tilanne, jossa lapsen on luontevaa olla.

Lapsen intensiteetti näkyy herkästi. Silmät loistavat, kun hän uppoutuu käsillä olevaan asiaan. Kertomus ja musiikki vievät lapsen herkästi mennessään.

Kirkossa on mahdollista parantaa lapsen mahdollisuuksia toimia hänelle itselleen luontevalla tavalla leikkien, tutkien, liikkuen ja ihmetellen. Seuraavista kysymyksistä voi olla apua havainnoinnissa ja hyvän messun rakentamisessa lapselle:

- Miltä kirkkotila näyttää lapsen korkeudelta? Mistä lapsi tietää, että paikka on myös häntä varten?
- Miten lapset otetaan vastaan?
- Kuinka lapset saavat vaikuttaa toiminnan rakentamiseen?
- Mitä lapsi näkee, kuulee, haistaa, maistaa ja tekee (tilanne voi olla hyvin erilainen eri puolilla kirkkoa)?

Jonkun aikuisen kannattaa aina keskittyä havainnoimaan toteutuksen toimivuutta lapsen kannalta. Tällä aikuisella ei voi olla samalla muita tehtäviä. Hänen on hyvä hakeutua messun ajaksi paikkaan, josta näkee hyvin eri puolille kirkkoa. Niin hän voi seurata eri lasten intensiteettiä messun aikana.

Tilan kaunistaminen yhdessä

Kirjallisuuden mukaan yksi syy, miksi Jumala loi enkelit, on kauneus. Kauneus on yksi Jumalan ominaisuuksista. Lasten kanssa voi suunnitella kirkon koristamista ensin symbolityöskentelyn avulla: Piirin keskelle lattialle rakennetaan lattiakuvaliinoista ja köysistä oman kotikirkon hahmo. Lapset saavat koristella sen kauniiksi lattiakuvien asettelumateriaalia käyttäen. Tästä työskentelystä saatuja ideoita voidaan käyttää oikean kirkkotilan koristelussa, jossa lapset tietenkin saavat olla mukana.

Tervehtiminen

Seurakuntalaisen on hyvä voida tulla kirkkoon kuin kotiin. Lasten kanssa mietitään erilaisia tervehtimisen tapoja. Kuinka tervehditään äitiä, isää, sisarusia, kavereita? Miten tervehdys muuttuu, jos

edellisestä tapaamisesta on aikaa minuutti, tunti, viikko tai vuosi? Mietitään, miltä erilaiset tervehdykset tuntuvat. Voidaan myös harjoitella messun vuoroterveydyksiä.

Kokeillaan tervetulleeksi toivottamista niin, että kukin saa olla sekä vastaanottaja että tulija. Sovitaan, ketkä kaikki tulevat messuun toivottamaan väkeä tervetulleeksi.

Esittelyn laatiminen

Yli 4-vuotiaiden lasten kanssa voi miettiä, miltä tuntuu mennä uuteen paikkaan. He voivat itse kertoa, millaisista asioista olisi hyvä tietää etukäteen. Mikä helpottaa oloa?

Jos lapset ovat käyneet messussa ja muistavat kokemuksiaan, he voivat laatia tervetuloitoviuksen seurakunnalle. Ohjaaja kirjoittaa ehdotukset ylös ja lukee ne lapsille. Tekstiä voidaan yhdessä muokata.

Ohjeiden antaminen messun alussa sopii hyvin seurakuntalaisten, myös lasten, tehtäväksi.

Sanaosan suunnittelu yhdessä

Suuremman suojassa -teemaa voi käsitellä lasten kanssa eri ryhmissä etukäteen.

Isoja ja pieniä -leikki

Pyydä lapsia hakemaan huoneesta esinepareja, joissa isompi esine on pienemmän esineen suoja. Voitte päättää, hakeeko jokainen yhden parin vai kisataanko, kuka keksii eniten tällaisia esinepareja. Kisailu voidaan toteuttaa pareittain tai pienissä ryhmissä.

Kosketuskertomus Jaakobin uni

Pikkuväki 3/2016 -lehdessä on Kaisa Aitlahden laatima kosketuskertomus, joka sopii hyvin pohjustamaan mikkelinpäivän valmistelua.

Ideoita esirukouksen toteuttamiseen

Rukous on kristityn hengitystä. Kristityllä on erityinen tehtävä rukoilla toisten puolesta. Käsikirjan mukaan yhteisen esirukouksen tulee sisältää rukousta ainakin seuraavien asioiden puolesta:

- kristillisen kirkon ja seurakunnan sekä evankeliumin leviämisen puolesta
- julkisen vallankäytön ja rauhan puolesta
- erilaisissa vaikeuksissa olevien puolesta
- ajankohtaisten asioiden puolesta.

Seurakuntalaisten, myös lasten, tulee tietää, miten rukousaiheita voi jättää. Esirukouslaatikoita voi tarjota paikkoihin, joissa niitä ei tavallisesti ole ollut. Kuka seurakunnassasi voisi pitää rukouslaatikkoa esillä? Voisiko kerhon rutiineihin kuulua esirukousaiheiden toimittaminen viikoittain seurakunnan yhteiseen messuun?

Jaakobin kertomuksessa portaat symboloivat yhteyttä maan ja taivaan välillä. Esirukousaiheita voidaan kirjoittaa enkelinmuotoisiin papereihin. Esirukouksen lukijallakin voi olla enkelin siivet, ja hän voi lukiessaan kiinnittää rukousenkelit kirkossa oleviin oikeisiin tai askarreltuihin tikkaisiin.

Ehtoolliselle valmistautuminen

Kirkossamme lapset voivat osallistua ehtoolliselle kristillisestä kasvatuksesta vastaavan aikuisen kanssa saatuaan opetusta ehtoollisen merkityksestä. Nykyinen käsitys oppimisesta painottaa kokemuksen merkitystä. Messuun osallistuminen itsessään on ehtoolliskasvatusta. Ehtoollisrukous ja virret kertovat, mistä on kysymys. Tieto ehtoollisen sisällöstä saa merkityksensä osana kokemusta.

Monessa seurakunnassa on jo laadittu ehtoollisesitteitä. Niiden tavoitteena vaikuttaa olevan aikuisten rohkaiseminen lasten mukaan ottamiseen. Se onkin hyvä tavoite. Virsikirjan välissä olisi hyvä olla aina paperi, joka kertoo, ketkä ovat tervetulleita ehtoolliselle. Aina ei asia ole aikuisellekaan selvä. Ehtoollista voi nauttia:

- jokainen konfirmoitu kirkon jäsen
- kastettu lapsi, jolle on opetettu ehtoollisen merkitystä, yhdessä vanhempansa tai muun hänen kristillisestä kasvatuksesta huolehtivan konfirmoidun kirkon jäsenen kanssa
- rippikouluun osallistuva ja ehtoollisopetusta saanut, kastettu seurakunnan jäsen seurakunnan yhteisessä jumalanpalveluksessa rippikoulunsa opettajansa kanssa
- muun kristillisen kirkon tai uskonnollisen yhdyskunnan jäsen, jos kirkolliskokous on hyväksynyt tuon kirkon tai uskonnollisen yhdyskunnan kanssa asiasta tehdyn sopimuksen
- sairas tai hätätilassa oleva muu henkilö, joka käsittää ehtoollisen merkityksen.

Lapselle ehtoollisessa on erityisen kiinnostavaa se, kuinka ehtoollisella oikein toimitaan ja ketkä ihmiset valmistelevat ehtoollisen. Lastenkirkko.fi:n Youtubesta löytyy video Oskarin ehtoollinen, jota katsomalla voi tutkailla, miten ehtoollisella toimitaan. Hyvää ehtoolliselle valmistautumista on myös ehtoollisleivän leipominen. Siihen virikkeenä Lastenkirkon Youtubessa on Leivotaan!-video, jossa iloinen Lulu näyttää mallia. Lapsen kannalta on hyvä, että itse messussa avataan ehtoollisen merkitystä.





MESSUN KULKU

Tässä tekstissä taustoittavat ohjeet on kirjoitettu kursiivilla. Messun musiikkiin liittyviä ohjeita löytyy myös aineiston musiikkiosuudesta (sivu 10–18).

Tervetuloa ja ohjeistus

Alkuvirren tavoitteena on esitellä seurakunnalle päivän teemaa. Virren aikana voidaan järjestäytyä kulkueksi. Kulkueessa tulee ensin kulkueristi ja sen perässä kynttilät, kukat, seurakuntalaiset, työntekijät, Raamattu ja viimeisenä papit, erityisesti liturgi.

Alkuvirsi: Suuremman suojassa, säkeistöt 1–2 (ks. musiikkiaineisto)

Lauluun voi liittää urkusäestyksen ja erilaisia soittimia.

Alkusiunaus

Samoin kun otsaamme ja rintaamme piirrettiin ristimerkki kasteemme yhteydessä, me teemme nyt ristinmerkin. Isän ja Pojan ja Pyhän Hengen nimeen. Lausumme yhdessä myös ”aamen”.
Aamen.

Johdantosanat

Mikäli mahdollista johdantosoissa kannattaa tämän ehdotuksen sijaan hyödyntää lasten mahdoli-

sesti etsimät esineparit, joissa isompi on pienemmän suojaa (ks. messuun valmistautuminen).

Tänään me etsimme itselle sopivan suojan. Sateenvarjo suojaa sateelta. Polvisuojat auttavat, jos pelaa jalkapalloa, jääkiekkoa tai skeittailee. Kypärä taas suojaa päätä.

On asioita, joita vastaan ihminen ei pysty tekemään itselleen suojaa. Synti on sellainen asia. Vain Jumala voi auttaa meitä suojaan synniltä. Siksi rukoilemme Jumalaa.

Synnintunnustus

Toteutetaan kaikuna

Jumala, sinä tiedät, mitä synti on.

Se on kaikkea, mikä pitää meidät erossa sinusta.

Se on sitä, että päästämme pahan pilaamaan hyvän.

Autta meitä.

Synninpäästö

Jumalan poika, Jeesus, on suojamme syntiä vastaan.

Puemme Jeesuksen suojan yllemme, kun teemme ristinmerkin (tehdään ristinmerkki).

Sinä ja minä, me kaikki, saamme synnit anteeksi.

Aamen.

Mikkelinpäivän psalmi

Toteutetaan kuoron kanssa (ks. musiikkiaineisto).

Kyrie

Jumala on suurempi kuin voimme tajuta. Ihmiset tekivät jo kauan kauan sitten laulun, jonka nimi on Kyrie, Herra armahda. Sitä laulaessa saa tuntea itsensä oikein oikein pieneksi, suuren suojaavan Jumalan rinnalla.

Gloria

Suuri Jumala on luvannut rakastaa ja pitää huolta pienistä ihmisistä. Me saamme olla rohkeita ja iloisia kuin Jumalan suuret enkelit. Me voimme kokeilla korkeuksiin kohoilemista kuin enkelit. Saamme laulaa enkeleiden kanssa: Kunnia Jumalalle korkeudessa. Maan päällä rauha ihmisille, joita hän rakastaa!

Jatkamme iloisina laululla, joka kertoo meille lisää siitä, millainen Jumala on.

Kiitosvirsi Pyhälle Kolminaisuudelle: Soita ja laula (Lasten virsi 70)

Ks. vinkit musiikkiaineistosta.

Päivän rukous

Me rukoilemme nyt tämän päivän rukouksen. Jos kuuntelet tarkkaan, huomaat, että ensin siinä kerrotaan, mitä Jumala on tehnyt. Seuraavaksi puhutaan siitä, mitä me ihmiset kaipaamme Jumalalta. Lopuksi sanoitamme luottamuksemme siihen, että Jumala antaa meille, mitä tarvitsemme. Rukoilemme.

Herra Jumala, taivaallinen Isä.

Sinä lähetät enkelisi suojelemaan meitä.

Tiedämme, ettet sinä jätä meitä.

Silti olemme usein malttamattomia, hätäilemme ja pelkäämme.

Anna meille levollinen mieli ja auta meitä jättäytymään turvallisesti sinun suojaasi.

Tätä rukoilemme

Herramme Jeesuksen Kristuksen nimessä.

VT:n teksti: 1. Moos. 28:10–17

Teksti voidaan toteuttaa myös osittain laulaen (ks. ”Jaakob lähti” musiikkiaineistosta).

Graduaali eli päivän virsi: Turvallinen enkeli (Kirkkomuskari 2)

Leikkiohjeet ks. musiikkiaineisto

Evankeliumi

Mitä ihmettä Jaakobin uni oikein tarkoitti? Millaiset voivat olla Jumalan taivaan ja maan yhdistävät portaat?

Jotkut ovat sanoneet, että Jaakob näki oikeasti Jeesuksen. Mutta hän ei nähnyt Jeesusta ihmisenä vaan portaina, jotka yhdistävät taivaan ja maan. Se onkin Jeesuksen tehtävä. Jeesus auttaa meitä pääsemään niin lähelle Jumalaa kuin ikinä on mahdollista.

Tiesitkö, keiden Jeesus tahtoi olevan erityisen lähellä Jumalaa? Sen voimme lukea Matteuksen evankeliumista.

Matt. 18: 1–6 (7–9) 10

Saarna

Mietin, mitä sinä mahdat ajatella tästä. Kuka pääsee erityisen lähelle Jumalaa Jeesuksen mieles-tä? (*Kuuntele aidosti vastauksia.*) Ainakin lasten enkeleiden hän sanoi saavan katsoa Taivaan Isän kasvoja. Varmasti silloin myös jokainen lapsi on lähellä Jumalaa.

Jeesus tahtoi meidän ymmärtävän, että lapset ovat aivan erityisellä tavalla Jumalan lähellä, suuremman suojassa. Hän halusi, että isot aikuiset tajuaisivat, ettei suurelta vaikuttava voi vaatia itselleen arvokkaimpia paikkoja ja tehtäviä.

Suuri Jumala on yllätyksellinen. Jumala on paljon enemmän kuin kukaan yksi ihminen. Kun tutkin näitä erilaisia suojuksia, joita olette tuoneet tänne kirkkoon, näen, mitä ne on tarkoitettu

suojaamaan, kuinka lujilta ne vaikuttavat ja miten ne on tarkoitus kiinnittää. Mutta millainen on kaikkein suurin suoja – Jumala?

Jumala on isä. Siis kaiken luoja. Hän tietää, miten me toimimme, koska hän on tehnyt meidät. Jumala on poika. Siis Jeesus, joka on myös ihminen, ja siksi hän saattoi tuoda Jumalan suojan meidän käyttöömme. Jeesus tuntuu olevan kuin sateenvarjo kulkijalle tai kuin polvisuojat pelaajalle, kuin kypärä pyöräilijälle. Hän on portaat ja portti maan ja taivaan välillä. Me puhumme Jeesuksesta täällä kirkossa paljon, koska hän on ihmeellinen.

Me otamme hänet ihan lähelle ehtoollisessa syömällä leipää ja juomalla viiniä, joissa Jeesus on sanonut olevansa meitä varten läsnä. Ja kun me ehtoollisen syötyämme lähdemme kirkosta, olemme saaneet tehtävän tehdä asioita, joita Jeesus tekisi. Hän auttaa meitä pitämään huolta toisistamme.

Jumala on Pyhä Henki. Hän on se, joka voi vaikuttaa meissä hyviä asioita, vaikka emme näe häntä. Jumalan suoja kiinnittyy meihin Pyhän Hengen voimalla. Pyhä Henki myös yhdistää meitä toinen toisiimme.

Etsitään nyt itsestämme Jumalan suuren suojan kolme osaa:

– Taivaan Isä on luonut minut sellaiseksi kuin olen. *(Taputellaan koko keho läpi.)*

– Jeesus suojaaa minua. Hän on tikkaat Jumalan taivaaseen. *(Painetaan kädet sydämelle ja sitten tehdään kiipeämisiikettä.)*

– Pyhä Henki kiinnittää minut kaikkeen hyvään. *(Otetaan kädestä kiinni toisia.)*

Tämän voimme sanoa myös ikivanhan uskontunnustuksen sanoin.

Uskontunnustus

Yhteinen esirukous

Esirukous valmistellaan etukäteen seurakunnan eri ryhmissä. Se voidaan toteuttaa esim. portaisiin kiinnitettävänä rukousenkeleinä. Rukouksen välilauluna voidaan käyttää Suuremman suojassa -laulun ensimmäistä säkeistöä.

Kolehti

Kolehilla on tärkeä hengellinen merkitys. Siinä seurakunta vastaa kutsuun palvella ja jakaa niitä lahjoja, joita Jumala on antanut. Ensimmäiset kristityt toivat yhteiseen kokoontumiseen mukanaan ne ruuat, joista jaettiin ehtoollinen ja joita myös jaettiin ruuaksi niille, joilta ruokaa puuttui. Jakaminen on erityisesti diakonin tehtävä.

Nyt alamme valmistella Jeesuksen ystävien ateriaa, ehtoollista. Tämä on ateria, jossa syödään tosi vähän, mutta koko ateriasta riittää valtavasti jaettavaa.

Uhrivirsi: Ympäriällä ihmisten (Virsi 747, jumalanpalveluslauluja)

Uhrivirren aikana katetaan ehtoollispöytä. Kattamisen voi tehdä diakoni tai muu avustaja, kuten lapsi.

Ehtoollisrukous

Vuorolaulu, prefaatio, pyhä, rukous ja asetussanat kertovat koko pelastushistorian. Käytetään käsi-kirjasta perhemessun tekstejä, jotka avaavat parhaiten ehtoollisen sisältöä. Katsekontakti ja lämmin äänenävy ovat tärkeitä pienille seurakuntalaisille.

Pyhä-hymninä voidaan käyttää kaiutettavaa Pyhä-hymniä (Kirkkomuskari 2)

Isä meidän

Rukoilemme yhdessä ehtoollisenviittäjien ruokarukouksen.

Herran rauha

Ehtoollinen on ateria, johon kuuluu tulla sovussa. Siksi toivotamme toisillemme Jeesuksen rauhaa.

Jumalan Karitsa

Jeesus on nyt leivässä ja viinissä, hän antaa meille itsensä ravinnoksi. Me kutsumme häntä Jumalan Karitsaksi.

Jumalan Karitsa -lauluna voidaan käyttää kaiutettavaa Jumalan Karitsaa (Kirkkomuskari 2)

Ehtoollisen vietto

Kaikki kastetut ovat tervetulleita ehtoollispöytään. Jos joku ei jostain syystä halua ehtoollista, hänet voidaan siunata. Tästä on merkinä omalle vasemmalle olkapäälle nostettu oikea käsi. Tulkaa, kaikki on valmista!

Ehtoollismusiikkia

Suuremman suojassa (ks. musiikkiaineisto)

Jeesus, kutsut minutkin (Virsi 743, Jumalanpalveluslauluja tai Lasten virsi)

Yhdessä mennään ehtoolliselle (Lasten virsi 81)

Ehtoollislaulu (Lasten virsi 80)

Kiitosrukous

on kuin päivänrukous, mutta se käsittelee aina ehtoollisen lahjaa. Kiitosrukouksessa tähytään kohti taivaan juhla-ateriaa, jonne pääsemistä kaivataan erityisesti kirkkovuoden loppupuolen pyhinä. Käytetään tässä messussa perhemessun kiitosrukousta.

Ylistyslaulu: Suuremman suojassa (ks. musiikkiaineisto)

Siunaus

otetaan vastaan seisten. Tästä voi jatkaa vielä seuraavanlaiseen suojaavun päälle laittamiseen.

Jumalan siunaus on kuin suoja. Ja suojaavunhan voi laittaa päälle! Tee ja sano perässäni kaikuna:
Minulla on oma suoja-puku. (Kosketa itseäsi päästä varpaisiin.)

Se on Jumalan valopuku. (Nosta kädet ylös.)

Nyt minä puen sen päälle. (Laske kädet alas.)

Jalka, (Vedä kuvitellusti jalkaa lahjetta, jatka näin eteenpäin – –)

toinen jalka,

käsi,

toinen käsi,

vetoketju

ja vielä huppu.

Nyt on hyvä mennä. (Lähde reippaasti askeltamaan.)

(Mukaeltu Monica Vikström-Jokelan teksteistä kirjassa Minä täällä, Jumala! Lapsen rukouskirja.
Lasten Keskus)

Lähtettäminen

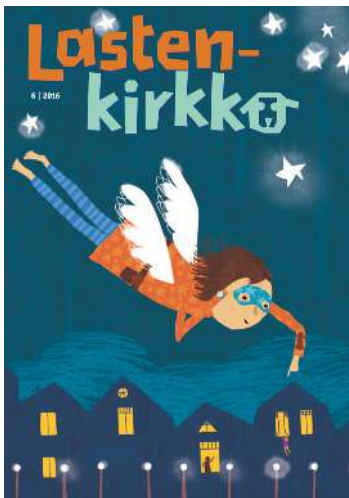
Lähtekää rauhassa ja palvelkaa Herraa iloiten.

Ehkä kerrot myös, miten seurakunnan yhteinen elämä jatkuu tulevana päivinä (jos seurakunnan tapah-
tumista kerrotaan tässä, suojaavun laitto voi olla sen jälkeen ennen viimeistä laulua).

Loppuvirsi: Sinä suojaat meitä edestä ja takkaa (ks. musiikkiaineisto)

Musiikkiaineistossa on leikkiohjeita lauluun.

Enkelit lentää sun uniin...



Mikael
pahan voittaja
ja muita hyvän puolustajia

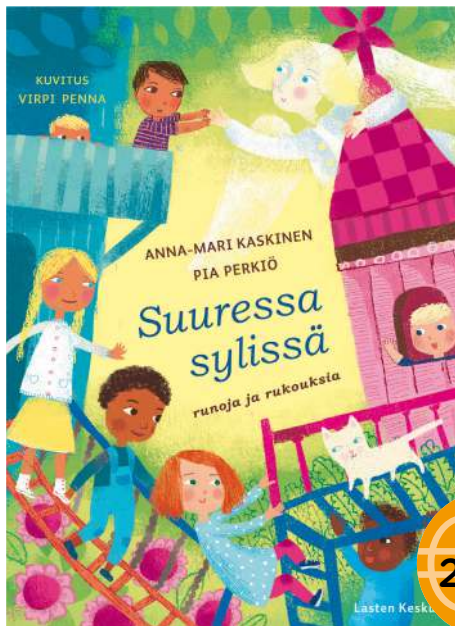
Taitellaan vaaraton
voimamiekka

LASTENKIRKON MIKKELINPÄIVÄN NUMERO
ILMESTYY 23.9.

SE ON HYVÄ LAHJA PERHEKIRKON YHTEYDESSÄ.

IRTONUMERO- JA NIPPUTILAUKSET 26.8. MENNESSÄ
puh. (09) 8566 7914 tai lastenkeskus@nesenta.fi
Nipputilauksena lehden hinta on 5–99 kpl/3,10 e,
100–249 kpl/3,00 e ja yli 250 kpl/2,90 e + toimituskulut.
Pienin toimituserä irtonumeromyynissä on 5 kpl.

Yhteistyössä www.lastenkirkko.fi



€23,50

Anna-Mari Kaskinen
Pia Perkiö
Suuressa sylissä

Syvällinen ja elämäniloinen runokokoelma lapsille kattaa elämän eri osa-alueet arjen iloista suruun ja lohdutukseen. Kaiken pohjana on Jumalan suuri syli, joka on niin temmelly- kuin turvapaikkakin. Suuressa sylissä tarjoaa hengellisen lastenrunouden huippua.

Riikka Jäntti
Salla Porppudas
Vauvamuskari

Iloinen materiaali vauvaryhmien käyttöön sisältää 10 upouutta laulua, kutittelua, sylittelyä ja toimintaa. Teemat nousevat vauvan arjesta ja yhdistyvät raamatunteksteihin. Käsittelyssä ovat värit, armo, tuuli, vauhti, maito, vesi, kainalo, kikatus.

Vauvamuskarin laulut ovat kanttori Riikka Jäntin käsialaa. Toiminnalliset hetket hän on laatinut yhdessä pappi Salla Poropudaksen kanssa. Materiaali toimii erityisesti muskeissa, perhekerhoissa ja vanhempi-vauva-ryhmissä, mutta laulut, kutittelut ja hellimiset kantavat kotisohvalle asti.

Lauluista on myös erillinen CD.



€23,00

€17,00

Tilaa: tilaukset@lastenkeskus.fi
 puh. 09 68774530 tai www.lastenkeskus.fi

L **A** **S** **T** **E** **N**
K **E** **S** **K** **U** **S**